**Тема «Там, на неведомых дорожках»**

(интегрированное занятие по рисованию и ознакомлению с художественной литературой: иллюстрирование книги по стихотворению

Пушкина А.С. «У Лукоморья» из поэмы «Руслан и Людмила»).

**Цель:**

Вызвать эмоциональный отклик на хорошо знакомые и любимые сказки; поддерживать интерес к русской народной сказке и к авторской сказке; развивать интерес к литературным произведениям, желание слушать и рассматривать книги, учить создавать художественные образы, используя разные художественные приемы.

Обучать умению выражать свое отношение к героям сказки. Формировать такие нравственные качества, как сочувствие, готовность прийти на помощь, умение прощать. Развивать артистизм.

Развивать речь, логическое и образное мышление, память, интонационную выразительность речи, мелкую моторику пальцев рук.

**Предварительная работа:**

Беседа о любимых сказках, рассматривание иллюстраций к сказке, побуждение к рисованию любимых героев сказок в самостоятельной художественной деятельности, чтении сказок русских народных и авторских, беседа о видах сказок (авторские и народные).

**Демонстрационный материал:**

Выставка красочно оформленных книг сказок, портреты писателей, аудиозапись музыкального сопровождения, иллюстрации к сказкам.

**Раздаточный материал**:

Чистый лист бумаги для рисования, цветные карандаши, простые карандаши.

**Ход занятия**

**Круг приветствия. Здравствуй, солнце!**

Дети, давайте посмотрим друг на друга и улыбнёмся, посмотрим на небо, солнышко, улыбнёмся новому дню. Мне приятно видеть вас. Вы такие милые, красивые, так и хочется назвать каждого из вас «Солнышком». Я хочу поздороваться с вами по-особому. Повторяйте за мной.

Здравствуй, солнце золотое,

Здравствуй, небо голубое,

Здравствуй, вольный ветерок,

Здравствуй, миленький дружок!

Сегодня мы поговорим о сказках , которые написал великий русский поэт Александр Сергеевич Пушкин. «Солнце русской поэзии» - так называли его современники. Так сегодня говорим о нем и мы. Жил он давно, но мы его сказки знаем и любим до сих пор. Какие сказки Пушкина вы знаете? (ответы детей) Молодцы! Вижу, вы хорошо знаете сказки А. С. Пушкина и любите их. А как называются сказки, которых написали поэты и писатели? (Авторские) А еще какие бывают сказки? (Народные). Чем отличаются народные сказки от авторских? Молодцы, вы очень хорошо разбираетесь в сказках. А сейчас мы, ребята, с вами проведем небольшую разминку. Я буду называть слово, которое является частью имени сказочного героя или частью названий волшебного предмета, а вы в ответ назовёте имя или предмет полностью. Например, вот так: я говорю « Иван », а вы хором мне отвечаете «Царевич». Понятно? Но самое главное герои и предметы все из сказок А. С. Пушкина. Ну, приготовились:

Королевич – ( Елисей )

Царевна – ( Лебедь )

Золотой – ( петушок )

Золотая – ( рыбка )

Кот – ( ученый )

Царь – ( Салтан ), (Дадон)

Князь – ( Гвидон )

Шамаханская – ( Царица )

Дядька их морской – ( Черномор )

Работник – ( Балда )

Царевна – ( Мертвая )

Зеркало – ( говорящее)

Разбитое – (корыто)

А. С. Пушкин написал поэму «Руслан и Людмила», а начинается она вот таким волшебно-сказочным вступлением: «У Лукоморья дуб зеленый…»

-А что такое «Лукоморье»?

-Это морской берег, но не прямой и ровный, а с изгибами. В этом живописном месте Пушкин поселил героев своих сказок. Он придумал его, создал в своем воображении. Давайте все вместе вспомним эту присказку *(дети рассказывают наизусть присказку «У Лукоморья дуб зеленый…».*А теперь вспомним, как мы это произведение иллюстрировали. *(и в это время показываем рисунки, которые дети рисовали вместе с Татьяной Николаевной)*

- А кто рисует, создаёт иллюстрации? ( художники ).

- Правильно ( художники – иллюстраторы )

Напомните мне, кто иллюстрировал книгу со сказками А. С. Пушкина (Вячеслав Назаруков). Молодцы. А до этого иллюстрировали Татьяна Маврина, Владимир Конашевич, Иван Билибин, Борис Дехтерёв.

*(Стук в дверь и Кот-Ученый приносит большой конверт с рисунками по сказкам А.С.Пушкина)*

* Здравствуйте, ребята. Вы меня узнали? Кто я? (ответы детей) Да, я Кот-Ученый. Я принес ваши иллюстрации к присказке «У Лукоморья дуб зеленый..». Вы тоже стали художниками-иллюстраторами сказок Александра Сергеевича Пушкина. Я хочу чтобы ваши рисунки стали волшебными .А для этого надо вам их оживить….
* Но, прежде чем мы приступим к работе, я бы хотел узнать, как хорошо вы знаете сказки Пушкина и проверить вашу внимательность.

(Игра «Четвертый лишний»)

* Самостоятельная работа детей и организация выставки рисунков.

  А теперь, давайте подведем итог по прочитанным сказкам Пушкина. Я буду задавать вопросы. Если в вопросе- правда, вы будете хлопать в ладоши, а если неправда – исправлять ошибку. Договорились?

- В сказке о «Рыбаке и рыбке» старик поймал простую рыбку?

- Белочка грызла грецкие орешки?

- Коршун в «Сказке о Царе Салтане» был чародеем?

- И Жених сыскался ей Королевич Брадобрей?

- У царицы из «Сказки о царе Салтане» было 2 сестры?

-Князь Гвидон превращался в шмеля, комара и осу?

- Сколько богатырей встретила в лесу царевна?

- Как звали находчивого, трудолюбивого работника в одной из сказок Пушкина?

- Название острова, мимо которого проплывали корабельщики.

- В кого превращала царевна лебедь князя Гвидона?

- Как звали жениха  Молодой царевны из сказки Пушкина?

- К кому обращался королевич Елисей за помощью?

- С чем осталась завистливая старуха из сказки о Золотой рыбке?

- В чем плыли князь Гвидон с матерью по морю?

Ребята, вы очень хорошо знаете сказки А. С. Пушкина, а в школе вы встретитесь с его стихами и прозаическими произведениями. Трудно переоценить значение его творчества для всей русской литературы. А. С. Пушкин старался показать красоту и выразительность русского языка и поэтому писал свои стихи, которые были понятны всем русским людям,  Учите стихи наизусть и ваша жизнь наполнится настоящим волшебством.

Сказки Пушкина мы знаем,

Любим очень и читаем.

Всех героев этих сказок

Узнаем мы без подсказок:

Царь Салтан и Черномор.

Поп, Балда и Царь Гвидон…

Страницы сказок мы листаем,

Путешествие начинаем.

1.Но войти в волшебную страну может тот, кто умеет слушать то, что происходит вокруг него, и только тот, кто умеет вести себя тихо и спокойно, чтобы не нарушать покоя волшебной страны. Поэтому, сейчас мы тихо, не разговаривая друг с другом, осторожно ступая, войдем в сказочную страну.

2. три дороги.

Первая дорога-самая легкая. Ровная и гладкая.

Вторая дорога труднее- она состоит из кочек, и по ней надо не идти ,а прыгать, попадая точно на кочки. Но эта дорога дает идущему побольше волшебной силы, чем первая. Третья дорога- самая трудная. Она колючая, усыпана камнями. Но зато она и силу дает огромную, гораздо большую чем первые две. Сейчас хорошенько подумайте, какую дорогу выбрать.